

INDESIGN CS5

Duración: 16 hrs.

1. Introducción

- ¿Qué es Adobe InDesign CS5?
- ¿Qué se puede hacer con Adobe InDesign CS5?
- Ejemplos de proyectos realizados con Adobe InDesign CS5

2. Area de trabajo

- Panel Herramientas
- Barra Aplicación
- Panel Control
- Ventana del documento
- Paneles
- Manipulación de paneles
- Personalizar el espacio de trabajo
- Herramienta Zoom
- Herramienta Mano

3. Páginas

- Menús contextuales
- Modos de visualización
- Mejorar la composición
- Utilizar la herramienta Posición
- Panel Capas
- Capas de destino al colocar objetos
- Guías

4. Configuración de documentos

- Configuración de página personalizada
- Documento nuevo
- Diferentes tamaños de páginas
- Páginas maestras
- Guías en la página maestra
- Cuadro de texto en la página maestra
- Marcadores de posición
- Texto alrededor de un gráfico
- Formas
- Marcos de texto con columnas
- Aplicar páginas maestras
- Cambiar la numeración de las páginas
- Añadir nuevas páginas
- Reordenar y eliminar páginas
- Colocar texto y gráficos en las páginas del documento
- Reemplazar elementos de páginas maestras en páginas del documento

5. Imágenes y gráficos

- Importar y vincular gráficos
- Recortar y mover la fotografía

- Formatos de imágenes
- Ajustar el tamaño de una imagen
- Trabajar con gráficos
- Colocar gráficos dentro de un marco

6. Marcos

- Trabajar con capas
- Marcos de texto
- Crear múltiples columnas
- Expandir texto en columnas
- Ajustar texto dentro de un marco
- Crear y editar marcos de gráficos
- Dibujar un nuevo marco de gráficos
- Colocar gráficos dentro de un marco existente
- Cambiar el tamaño de un marco de gráficos
- Cambiar el tamaño y mover una imagen dentro de un marco
- Sustituir el contenido de un marco de gráficos
- Cambiar la forma de un marco
- Ajustar texto alrededor de un gráfico
- Trabajar con marcos
- Trabajar con formas compuestas
- Convertir formas
- Utilización de la herramienta Posición
- Transformar, alinear y rotar objetos
- Rotar una imagen dentro de su marco
- Alinear varios objetos
- Modificar el tamaño de un grupo de objetos
- Seleccionar y modificar objetos agrupados

7. Texto

- Administrar fuentes
- Buscar y cambiar una fuente no disponible
- Crear e introducir texto
- Alinear texto verticalmente
- Enlace manual de texto
- Ceñir texto alrededor de un objeto
- Enlace automático de texto
- Modificar el tamaño de un marco de texto
- Añadir un salto de columna y nota de continuación de página
- Formato a un párrafo de texto
- Cambiar la orientación horizontal y vertical del texto
- Utilizar el enlazado semiautomático de texto para colocar marcos de texto
- Cambiar el número de columnas de una página
- Cargar estilos desde otro documento
- Enlazar texto en un marco existente
- Añadir páginas mientras se enlaza texto
- Buscar y reemplazar texto y formato
- Revisar la ortografía
- Diccionario
- Revisión de ortografía dinámica

- Autocorrección de palabras mal escritas
- Modificar texto arrastrando y soltando
- Utilizar el editor de artículos

8. Tipografías

- Ajustar el espaciado vertical
- Cuadrícula base
- Cambiar el espaciado entre los párrafos
- Cambiar las fuentes y el estilo de texto
- Sustituir un carácter por un pictograma alternativo
- Añadir un carácter especial
- Insertar caracteres de fracción
- Cambiar la alineación de párrafos
- Alineación óptica del margen
- Creación de letras capitulares
- Aplicar un trazo a un texto
- Ajustar la alineación de los caracteres capitulares
- Ajustar el espaciado entre letras y palabras
- Ajustar las propiedades kerning y tracking
- Utilizar los modos de composición de párrafo y línea única de Adobe
- Ajustar tabulaciones
- Alinear el texto con las tabulaciones y añadir caracteres de tabulación
- Sangría
- Añadir un filete sobre un párrafo

9. Colores

- Definir los requisitos de impresión
- Crear y aplicar colores
- Añadir colores al panel Muestras
- Aplicar colores a los objetos
- Crear trazados discontinuos
- Degradados
- Crear y aplicar una muestra de degradado
- Ajustar la dirección de la mezcla de degradado
- Matiz y tinta plana
- Aplicar color a un texto
- Aplicar colores a objetos adicionales
- Crear otro matiz
- Crear una muestra de degradado de varios colores
- Aplicar el degradado a un objeto
- Aplicar un degradado a varios objetos

10. Trabajar con estilos

- Estilo de párrafo
- Estilo de carácter
- Anidar estilos de carácter en estilos de párrafo
- Estilos de objeto
- Estilos de tabla y celda
- Actualizar estilos de forma global
- Cargar estilos desde otro documento

11.Importar y modificar gráficos

- Añadir gráficos desde otros programas
- Gráficos vectoriales y los mapas de bits
- Gestionar vínculos a archivos importados
- Identificar imágenes importadas
- Ver información sobre archivos vinculados
- Actualizar gráficos modificados
- Trabajar con trazados de recorte
- Eliminar un fondo blanco utilizando InDesign
- Trabajar con canales alfa
- Importar un archivo de Photoshop y canales alfa
- Examinar trazados y canales alfa de Photoshop
- Utilizar canales alfa de Photoshop en InDesign
- Colocar archivos nativos
- Importar un archivo de Photoshop con capas y composiciones de capa
- Importar un archivo de Illustrator
- Importar un archivo de Illustrator con capas
- Utilizar una biblioteca para gestionar objetos
- Crear una biblioteca

12.Crear tablas

- Crear un pliego
- Seleccionar la capa de la tabla
- Importar una tabla y darle formato
- Importar una tabla de Microsoft Word
- Dar formato a los bordes y alternar el color de relleno de las filas
- Editar los trazos de las celdas
- Dar formato a los encabezados de las celdas
- Eliminar una columna
- Utilizar gráficos dentro de tablas
- Establecer dimensiones fijas de filas y columnas
- Colocar gráficos dentro de las celdas de una tabla
- Colocar varios gráficos en una celda
- Dar formato al texto de una tabla
- Editar estilos de párrafo importados en una tabla
- Crear un nuevo estilo de celda
- Duplicar un estilo de celda
- Arrastrar para ajustar el tamaño de las columnas

13.Trabajar con transparencias

- Importar y colorear una imagen en escala de grises
- Aplicar opciones de transparencia
- El panel Efectos
- Cambiar la opacidad de objetos de color sólido
- Aplicar un modo de fusión
- Ajustar los valores de transparencia en imágenes EPS
- Ajustar la transparencia de las imágenes
- Importar y ajustar archivos de Illustrator que utilizan transparencia
- Aplicar ajustes de transparencia a un texto

- Trabajar con efectos
- Aplicar un desvanecimiento básico a los bordes de una imagen
- Aplicar un desvanecimiento de degradado
- Añadir una sombra paralela a un texto
- Aplicar varios efectos a un objeto
- Editar y eliminar efectos

14. Trabajar con documentos extensos

- Iniciar un libro
- Crear un archivo de libro
- Añadir documentos a un archivo de libro
- Especificar la numeración de páginas en todo el libro
- Personalizar la numeración de páginas
- Crear un pie de página
- Definir una variable de texto
- Añadir una nota a pie de página
- Añadir una referencia cruzada
- Sincronizar un libro
- Generar una tabla de contenidos
- Pasos previos a la creación de una tabla de contenidos
- Configurar la tabla de contenidos
- Colocar la tabla de contenidos
- Crear un índice
- Añadir temas de índice y referencias
- Crear una referencia cruzada en el índice
- Generar un índice

15. Salida y exportación

- Archivos de comprobación preliminar
- Empaquetar archivos
- Crear una prueba en Adobe PDF
- Previsualizar separaciones
- Previsualizar el acoplamiento de las transparencias
- Previsualizar la página