

Curso Integral Diseño Gráfico y Editorial

Duración: 64 hrs.

Dirigido a:

- Profesionistas interesados en diseño gráfico y editorial.
- Estudiantes relacionados con el área.
- Nuevos usuarios en el diseño gráfico y editorial
- Diseñadores gráficos.
- Fotógrafos.
- Editores

Objetivo:

Este programa de capacitación brinda al participante, los fundamentos y conocimientos técnicos necesarios que le permitan realizar proyectos de diseño gráfico y editorial.

Módulos

1. Adobe Photoshop CS5
2. Adobe InDesign CS5
3. Creación de e-Books

Requisitos del aspirante

- Estar familiarizado con el sistema operativo Windows o Mac OSX

Incluye

- Manual digital del curso
- Diploma avalado por Adobe Systems
- Equipo por participante pc/mac

Modulo 1

ADOBE PHOTOSHOP CS5

1. Introducción

- Definición
- Funciones
- Novedades

2. Espacio de trabajo

- Gestión de espacios de trabajo
- Visualización de imágenes
- Introducción a las herramientas
- Ayuda al diseño
- Revertir operaciones
- Preferencias.

3. Conceptos básicos de imagen

- Fundamentos sobre imágenes
- Resolución de imágenes
- Tamaño de imagen
- Profundidad De Bits
- Crear Una Imagen

4. Selección y mascarar

- Realización de selecciones
- Selecciones por color
- Ajustar una selección
- Mascaras
- Guardar selección.

5. Capas

- Conceptos básicos de las capas.
- Selección, agrupación y enlace de capas.
- Movimiento , apilamiento y bloqueo de capas.
- Gestión de capas.
- Opacidad y función.
- Estilos y efectos de capas.
- Capas de ajuste y de relleno.
- Composiciones de capas.
- Creación de mascarar en capas.

6. Retoque y transformación

- Herramientas recortar
- Herramientas de transformación
- Herramientas de retoque

- Filtros
- Ajustes automáticos
- Niveles

7. Texto

- Creación de texto
- Panel de carácter
- Panel de párrafo

8. Pintura

- Herramientas de pintura
- Pinceles preestablecidos
- Carga, guardado y gestión de pinceles preestablecidos
- Degradados.

9. Técnica de dibujo vectorial.

- Formas y trazados
- Modos de dibujos
- Herramienta pluma
- Herramienta pluma de forma libre
- Dibujo con las opciones de pluma magnética
- Panel trazados
- Edición de trazados
- Conversión entre trazados y bordes de selección
- Adición de color a trazados

10. Automatización con acciones

- Panel de acciones
- Creación de acciones
- Grabación de acciones
- Grabación de una acción.
- Cambios de ajustes al ejecutar una acción.
- Exclusión de comandos de una acción
- Procesamiento de un lote de archivos

11. Producir e imprimir colores

- Impresión de escritorio
- Opciones de impresión
- Definiciones de opciones de impresión
- Impresión de imágenes en imprentas comerciales
- Definición de las opciones de salida

Módulo 2

INDESIGN CS5

1. Introducción

- ¿Qué es InDesign
- Funciones
- Novedades

2. Espacio de trabajo

- Interfaz de Adobe InDesign CS5
- Introducción al espacio de trabajo
- Gestión de espacios de trabajo
- Flujo de trabajo
- introducción a las herramientas
- Ayudas al diseño
- Visualización y organización de paneles
- Preferencias

3. Documento

- Crear un nuevo documento
- Márgenes y columnas
- Elementos estructurales de un documento
- Herramientas de selección
- Páginas maestras

4. Importación de imágenes y texto

- Importación de texto
- Edición de texto
- Ortografía
- Enlace de marco de texto

5. Color

- Modelos de color
- Colores CMYK
- Tintas planas
- Selector de color
- Panel de color
- Panel muestras
- Rellenos, degradados y contornos

6. Texto

- Formato a caracteres
- Panel carácter
- Formato a párrafo
- Panel párrafo
- Composición de texto

7. Estilos

- Estilos de párrafo
- Estilos de carácter
- Estilos anidados
- Estilos de objetos
- Estilos tablas y celdas
- Estilos en secuencia

8. Dibujo

- Creación de trazados
- Formas
- Texto y trazados
- Trazados de recorte
- Importación de recortes

9. Elementos gráficos

- Gráficos importados
- Archivos vinculados
- Archivos de Adobe Photoshop
- Archivos de Adobe Illustrato

10. Tablas

- Tablas en Adoibe Indesign
- Tablas importadas
- Formato a tablas

11. Exportación

- PDF para web
- PDF para impresión

12. Impresión

- Comprobación preliminar
- Empaquetación de archivos
- Impresión de documentos

Módulo 3

Creación de e-Books

1. Creación de e-Books

- Qué es un eBook
- Diagramación de un e-Book
- Texto
- Imágenes
- Exportación

2. Creación de documentos interactivo

- Documentos interactivos
- Creación de PDF interactivo